

2022桃仔園青少年劇場計畫《在場》 鐵玫瑰新人類前台訓練場 招生簡章

指導單位：文化部、桃園市政府、桃園市議會
主辦單位：桃園市政府文化局、桃園市政府藝文設施管理中心
執行單位：漂鳥演劇社

因應COVID-19（簡稱新冠肺炎）疫情，本活動全程配合中央流行疫情指揮中心提供疫苗施打及快篩證明等相關防疫措施；若出現身體不適症狀者，敬請告知並儘速就醫，本單位有權終止當事人參與本活動之相關權利，並協助撥打防疫專線1922通報。



**虛擬世界與疫情擺盪的時代，
每一位青世代的臨身參與，
都將構築「在場」的意義。**

① 計畫緣起與目的：

桃園市政府藝文設施管理中心與「漂鳥演劇社」合作，自2019年起開辦「桃仔園青少年劇場計畫」，期待透過戲劇引領青少年主動地探索、思考與行動，讓劇場成為藝術人文素養養成的主基地。

兩年來，我們帶領學員以戲劇探索自我、表達想法，培養專業劇場製作的能力。此刻，世界高速更迭，各種科技管道成為主要社交表達的方式，而劇場藝術是門重視「當下發生」的藝術，從表演藝術練習回歸當下、身心同在，更是一道迫切需要鍛鍊的能力。

因此，2022年度計畫以「在場」為精神核心，延續2020「技藝行動者」深化戲劇專業訓練的大方向，開設兩大課程：**戲劇表演種籽及燈光設計培訓「獨白Plus 燈光表演訓練場」**及**青年服務啟蒙「鐵玫瑰新人類前台訓練場」**。

② 「鐵玫瑰新人類前台訓練場」計畫內容：

培訓 課程

日期：08/08（一）、08/10（三）、08/22（一）@桃園展演中心

邀請資深劇場工作者陳若蘭老師，擔任顧問與培訓講師，協同展演中心前台經理進行十三小時前台訓練課程，課程包含：認識劇院與表演藝術、前台服務人員專業訓練、前台情境模擬與討論，提升自我認識表達和臨場服務反應，以承擔大型展演場館前台服務人員之重任。

(詳細課程規劃請參見附件一)

參訪 兩廳院

日期：08/19（五）@國家兩廳院

安排學員參訪國家兩廳院，從「專業劇院導覽」之中認識國家級場館動線規劃，並從「觀戲體驗」中觀摩其前台服務人員之專業服務、儀態及應變能力。

當日行程包含聆賞當日音樂節目演出，為尊重專業演出並建立付費欣賞演出之觀念，演出票券由學員自費給付（團體訂票一人大約600元，實際票價，於演出資訊發佈，後將通知學員），其餘行程全程免費（含保險、交通及晚餐）。

實務 實習

日期：8月-9月期間 @桃園展演中心

完成培訓課程後，將於八月著正式制服，展開前台實務實習，預備成為青少年前台服務人員。

任務日期及時間

08/23（二）晚上

08/28（日）下午

09/04（日）下午

每場實習時間，依節目長度而訂，**至少自演出前90分鐘至散場結束後約60分鐘**，實際時間依課前通知Email為準。

正式
登場

日期：9月-12月期間 @桃園展演中心

實務實習完成後，將正式成為鐵玫瑰新人類，完成**7場**演出服勤任務。

任務日期及時間

09/11 (日)

09/18 (日)

10/15 (六)

10/23 (日)

10/29 (六)、10/30 (日) (2日擇一)

11/06 (日)、11/19 (六)、11/27 (日)

12/03 (六)、12/11 (日)

(5日擇二)

每場任務時間，依節目長度而訂，自演出前90分鐘至散場結束後約30分鐘，共計約5~6小時（含用餐及分享與討論）。

③ 招生對象：

就讀**大專院校及研究所生**，可全時段參與（包含培訓暨參訪課、實習場次及**9-12月7次正式前台服勤任務**）**學籍或戶籍於桃園本地者優先**，錄取15-20名學員。歡迎對「劇院前台服務」、「劇場專業」、「自我探索」有興趣的青少年報名參加。

④ 鐵玫瑰新人類 『藝起享福利』 🙋🙋 :

1) 鐵玫瑰新人類 「藝起充電」 :

- ▶ 每2個月新人類可獲得1張「桃園展演中心」或「中壢藝術館」售票演出票券（例如：春河劇團、桃園鐵玫瑰藝術節系列、故事工廠、相聲瓦舍等演出票券，實際劇團及節目場次，依主辦單位安排。）
- ▶ 享主辦單位自辦活動、工作坊課程(例如：團隊合作與溝通技巧、劇場安全與基本救護技能、前台服務進階職能培力等)優先報名權。

2) 鐵玫瑰新人類 「藝起分享」 :

- ▶ 每位新人類可獲得2張「2022桃園鐵玫瑰藝術節」限量3折票優先購買資格。

3) 鐵玫瑰新人類 「藝起吃美食」 :

- ▶ 每次任務提供每位新人類「鐵玫瑰周邊美食」1餐。
- ▶ 鐵玫瑰新人類「專屬年末餐會」1場。

⑤ 費用全免與規定 :

活動全程免費，惟需繳交新臺幣2,000元保證金（清寒生憑證全免）。

- ▶ **培訓課程、兩廳院參訪及實務實習，無法全程參與者，請勿報名，缺席或早退，將不予退還保證金。**
- ▶ **正式服勤期間，請假超過1場，或無故缺席者，不予退還保證金。**
- ▶ 符合以上出席規定，得予全額退費，並獲得計畫中英文參與證書。
- ▶ 如因病就醫情況缺席，或因防疫需強制隔離等狀況，提出相關證明，本單位將退予全額保證金。

⑥ 報名方式：

STEP1

填寫線上報名表單 & 繳交自我介紹影片（兩分鐘內）

即日起至 07月03日（日） 24:00截止

報名連結 <https://forms.gle/7bcWFtaUmH9pVyzC8>

採線上報名，**資料審查後進行面試徵選**。資料書審原則以（1）能全時段參與者（2）對參與此課程有明確想法（3）對「劇院前台服務」、「劇場專業」、「自我與藝術探索」有積極目標者。

STEP2

07月07日（四） 面試徵選

進行面試徵選，綜合評分後以得分排序15-20 名為錄取學員。

STEP3

07月17日（日）

公告篩選結果，繳交保證金 \$ 2000元

篩選結果將公布於主辦單位官網、「桃仔園青少年劇場計畫」粉絲頁及Email專函通知。公告篩選結果後請於**7月20日（二） 24:00前完成 \$ 2000元保證金匯款**，始完成錄取名額保留。

STEP4

07月21日（四），公告正式錄取名單

正式錄取名單將公布於主辦單位官網、「桃仔園青少年劇場計畫」粉絲頁及Email專函通知。

⑦ 活動地點



桃園展演中心大會議室、展演廳、大排練室

桃園展演中心 | 地址：桃園市桃園區中正路1188號

交通方式：<https://www.afmc.gov.tw/Transportation>



國家兩廳院

⑧ 劇團與課程師資介紹：

劇團

▶ 漂鳥演劇社



演出於2020桃園鐵玫瑰藝術節《萬亞舅舅在____》

漂鳥演劇社，相信空間與身體互為表裡。從文學、地方文史、戲劇教育及展演，持續探索外在環境與內在世界的關聯。以戲劇引領感受與思考、以劇場做為人文養成基地，提醒人與人相遇的美好。

課程 師資

► 資深劇場工作者 | 陳若蘭



若蘭老師教學畫面

國立政治大學商學院經營管理碩士，私立中國文化大學藝術學院戲劇學系學士，現任優人神鼓副執行長，曾任財團法人雲門文化藝術基金會資深演出經理、社團法人台灣技術劇場協會秘書長，財團法人辜公亮文教基金會副執行長特助，國家表演藝術中心國家兩廳院舞台監督/藝術總監特助/推廣組節目設計師。

⑧ 其他須知與注意事項：

- 1) 學員報名本活動時，即表示接受本活動之辦法與注意事項規範。須於課程第一天繳交活動參與同意書（見附件2）。
- 2) 本活動已投保公共意外責任險及旅遊平安險。
- 3) 本次活動將攝、錄影，參與活動即代表您同意主辦單位使用您於活動中的肖像畫面以及照片（含最後總成果演出之影像），並於後續相關成果紀錄、報導及宣傳中使用。
- 4) 主辦單位就本活動報名者資格，保有審核之權利。
- 5) 主辦單位保留課程內容、師資、時段、上課地點等課務相關彈性調整及變更的權利。若活動期間遇疫情、颱風等天災與不可抗情事，將依人事行政總處命令停課，活動調整時間將另行通知。
- 6) 以上若有未盡事宜，主辦單位保留修改之權利。
- 7) 活動簡章及報名表網址可至桃園展演中心官網<http://www.afmc.gov.tw/>、「桃仔園青少年劇場計畫」FB/IG、「漂鳥演劇社」FB 查詢。
- 8) 如有任何問題，歡迎聯繫我們：
桃仔園青少年劇場計畫 FB
<https://www.facebook.com/TAFMCYouthTheatreProject/>
或洽漂鳥演劇社專線 0911-677-668

2022桃仔園青少年劇場計畫《在場》 鐵玫瑰新人類前台訓練場 課程表概覽

(主辦單位保有課程變動及時間調整之權利)

| 鐵玫瑰新人類前台訓練場 課程表 | | | | |
|-----------------|---------------------|------------|--|--------------------|
| 日期 | 時間 | 課程 | 內容 | 場地 |
| 08/08 (一) | 10:00 12:30 | 認識劇院與表演藝術 | <ul style="list-style-type: none"> ▸ 表演藝術的型態 ▸ 多元劇院的型態與定位 ▸ 前台服務人員使命 | 桃園展演中心 大會議室 |
| | 14:00 17:00 | 認識展演中心 | <ul style="list-style-type: none"> ▸ 展演中心的節目規劃 ▸ 展演中心的空間分佈 ▸ 觀眾動線引導 ▸ 消防避難引導 | 桃園展演中心 大會議室、展演廳 |
| 08/10 (三) | 10:00 12:30 | 前台服務人員專業訓練 | <ul style="list-style-type: none"> ▸ 說話的藝術 ▸ 前台人員儀態訓練 ▸ 引導話語練習 | 桃園展演中心 大排練室 |
| | 14:00 16:30 | 情境模擬與討論 | <ul style="list-style-type: none"> ▸ 分組進行內外場情境模擬 | 桃園展演中心 大排練室 |
| 08/19 (五) | 14:00 21:30 | 參訪國家兩廳院 | <ul style="list-style-type: none"> ▸ 劇院導覽 ▸ 聆賞當日音樂節目演出。 | 國家兩廳院 |
| 08/22 (一) | 10:00 12:00 | 參訪觀察與流程討論 | <ul style="list-style-type: none"> ▸ 參訪之觀察與討論 ▸ 鐵玫瑰新人類前台服務流程綜合討論 | 桃園展演中心 大會議室 |
| | 13:30 17:00 | 實地演練 | <ul style="list-style-type: none"> ▸ 實地演練 | 桃園展演中心 大會議室、展演廳 |

2022桃仔園青少年劇場計畫《在場》

鐵玫瑰新人類前台訓練場 活動參與同意書

您好：

為了保障活動參與權益，請務必詳細閱讀本同意書之各項內容。

1. 主辦單位桃園市政府藝文設施管理中心委託漂鳥演劇社（以下稱本單位）辦理「2022桃仔園青少年劇場計畫」，因活動相關業務之需求，取得您（或法定代理人）自由提供的個人資料，在個人資料保護法及相關法令之規定下，本單位將依法處理及利用個人資料。
2. 您（或法定代理人）於報名時所提供的個人資料，包含姓名、聯絡方式及其他得以直接或間接識別您（或法定代理人）個人之資料皆受本單位保全維護，並僅限於公務使用。
3. 您（或法定代理人）所提供之個人資料，若經檢舉或經本單位發現不足以確認本人的身分真實性或其他個人資料冒用、盜用、資料不實等情形，本單位有權終止當事人參與本活動之相關權利。
4. 為符合我國個人資料保護法、著作權法與民法肖像權等相關規定，使用學生作品、照片、課堂攝錄均須取得學生及其家長授權（因學生未成年故須取得法定代理人同意）。您（及法定代理人）同意無償將個人參加「2022桃仔園青少年劇場計畫」活動過程中之影像、影音、著作及肖像權讓與使用在「2022桃仔園青少年劇場計畫」相關成果紀錄、報導及宣傳使用，包含文宣編印、主/承辦單位官方網站訊息發佈等。
5. 您（及法定代理人）完全了解參與本活動的相關流程。本次計畫期間所有授課及活動地點，學生須自行前往。法定代理人並能叮囑學生遵守活動相關注意事項與自身安全。若於活動中發生任何傷亡意外，將按本活動投保之契約處理（所有細節依投保公司保險契約為準）。
6. 因應COVID-19（簡稱武漢肺炎）疫情，活動進行前同意配合簽署健康聲明書，期間也將全程配合防疫措施，如有違反措施或發現疑似症狀須隔離者，本單位有權終止當事人參與本活動之相關權利。（如因疑似症狀須隔離，本單位將退予全額保證金）

※簽署即視為您已詳閱並了解本同意書的內容，且（未成年者）法定代理人同意貴子弟參加本單位辦理之「2022桃仔園青少年劇場計畫」並遵守所有事項，謝謝。

同意人

學生姓名：_____（簽章）

身分證字號：_____

連絡電話：_____

家長（或法定代理人）姓名：_____（簽章）

與學生關係：_____

連絡電話：_____

錄取學員為成年者
此項欄位可略

※說明

1. 以上所填之個人資料，係供2022桃仔園青少年劇場計畫執行單位聯絡與證明使用。
2. 本同意書每一位錄取學員和家長(學員為未成年者)均須填寫。請自行影印本空白同意書填寫，並於課程第一天報到時繳交。