**高雄市政府文化局**

**「2021-2022南面而歌－新世代台語歌」創作獎助徵選活動**

**報名表**

申請日期： 年 月 日

|  |  |
| --- | --- |
| **一、基本資料** | |
| **歌曲名稱：** | |
| 申請人/申請單位  基本資料 | **(一).申請人/申請單位**  團體申請人名稱： (設立登記或政府立案登記之名稱)  代表人姓名： 或  個別申請人姓名： |
| 樂團名稱：  註：如未經政府立案登記之流行音樂團體，請推派代表人以個人身份申請，並註明樂團名稱 |
| **(二).聯絡方式**  電話： 手機：  E-mail：  戶籍地址：□□□(郵遞區號) 縣(市) 鄉(鎮、市、區) 里 鄰 路 段 巷 弄 號 樓之  通訊地址：□□□(郵遞區號) 縣(市) 鄉(鎮、市、區) 里 鄰 路 段 巷 弄 號 樓之 |
| 聯絡人(如與申請人相同則免填) | □同申請人(以下免填)  聯絡人姓名：  電話： 手機：  E-mail：  通訊地址：□□□(郵遞區號) 縣(市) 鄉(鎮、市、區) 里 鄰 路 段 巷 弄 號 樓之 |
| 詞、曲創作人、演唱人是否有經紀約 | □是 / 姓名 / 經紀公司名稱:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（**如有涉及詞曲創作授權或公開展演等合約問題，請另出具經紀公司無償授權同意書**）  □否 |
| **二、創作歌曲相關說明** | |
| 本歌曲創作背景(故事)、曲風及理念 | 創作背景及故事：  曲風：  理念： |
| 作詞人介紹 | 例如：哪裡人？資歷及特色？ 得獎紀錄？自己擅長的創作風格？最喜歡或最引以為傲的創作？請提供網址連結供欣賞。 |
| 作曲人介紹 | 例如：哪裡人？資歷及特色？得獎紀錄？自己擅長的創作風格？最喜歡或最引以為傲的創作？請提供網址連結供欣賞。 |
| 演唱人介紹 | 例如：哪裡人？資歷及特色？得獎紀錄？最喜歡或最引以為傲的演出？請提供網址連結供欣賞。 |
| 歌詞  ※相關規範請參照徵件辦法第六點「報名及受理方式」 | 歌名：  歌詞： |
| **【附註】**  **※個人資料保護法相關規定：**  1.依據「個人資料保護法」第15、16條蒐集報名人的姓名、身分證統一編號、電話及地址等上述個人　資料，作為辦理**「2021-2022南面而歌－新世代台語歌」創作獎助徵選活動**使用。報名完成後，申請人得依「個人資料保護法」第3條之規定，請求查詢、閱覽、製給複製品、補充、更正、停止蒐集、處理或利用、或請求刪除。  2.主辦單位將於不損害申請人的個人權益原則下進行個人資料之處理及利用，並基於公共利益為統計　或學術研究使用且無從識別特定人。  3.申請人得自由選擇提供個人資料，惟提供資料不全者，主辦單位得不予受理。 | |

**高雄市政府文化局**

**附件1**

**「2021-2022南面而歌－新世代台語歌」創作獎助徵選活動**

**切　結　書**

立切結書人擔保已詳讀「2021-2022南面而歌-新世代台語歌創作獎助徵選活動」(下以稱本活動)所列各項規定，並同意遵循規定參與本活動，符合下列事項及承擔違反之法律責任：

一、立切結書人所繳交各項申請文件及資料皆屬實。

二、未有抄襲、假借他人名義等不法情事。

三、本參選作品為原創，非為改作之作品(例如翻譯作品)。

四、未有於本徵選辦法規定期限前將參選作品公開發行（包含實體出版、數位下載及其他方式之公開發行）或將參選作品之著作財產權授權或讓與第三人之情事。

五、作品未曾獲2011-2019南面而歌－流行音樂原創歌曲或影音(MV)創作徵選暨出版、行銷、發表計畫之獎助。

六、無經法院判決確定侵害他人著作權情事。

七、本參選作品如查有文件、資料虛偽不實或立切結書人有違反以上各項及本計畫之規定，或有侵害他人著作權或其他權利者，文化局將不予受理並取消參選資格。獎助名單公布後發現者，取消入選資格，於獎助金撥付後發現者，立切結書人願意接受文化局撤銷或廢止立切結書人之獎助金受領資格，並依文化局指定期限無條件繳回已受領之獎助金。

八、**立切結書人同意推舉 為申請人(即為共同代表人）**。

本參選作品如蒙獲獎助，獎助金由扣繳單位預扣所得稅10％後，同意撥付本提案申請人帳戶，立帳銀行及分行： 帳號： ，並提供存摺影本，後續奬金分配由本團隊自行決定。

此致

高雄市政府文化局

**立切結書人：申請人(單位)暨全體創作者(如表格不足可自行延展增列)**

申 請 人 親筆簽名：　　 聯絡電話：

全體創作者(一) 親筆簽名：　　 聯絡電話：

全體創作者(二) 親筆簽名：　　 聯絡電話：

全體創作者(三) 親筆簽名：　　 聯絡電話：

中 華 民 國　 年 月 日

**高雄市政府文化局**

**附件2**

**「2021-2022南面而歌－新世代台語歌」創作獎助徵選活動**

**著作授權同意書**

本人(單位) 偕同全體創作人共同報名參加高雄市政府文化局（以下稱文化局）主辦之「2021-2022南面而歌-新世代台語歌」創作獎助徵選活動(以下稱本活動)，同意授權受獎助作品予高雄市政府文化局及其授權之人，並遵守以下事項：

一、為配合文化局推廣行銷「南面而歌」獲獎作品及創作者，受獎助作品之著作財產權人，同意無償授權文化局及其授權之人，得分別**永久無償在非商業性用途下**，由文化局及文化局授權之人，將該得獎作品錄製成專輯於國內外重製、散布、改作、編輯、公開演出，並於無線、有線、衛星之類比及數位電視頻道、廣播電臺、電影院、集會場所及電腦網路上公開播送、公開上映及公開傳輸，及其他行銷推廣及發表之用。

二、「2021-2022南面而歌創作專輯」將發行至國內外數位音樂服務平台，為配合文化局推廣行銷該專輯，自著作財產權人全體簽署本授權同意書之日起至115年6月30日止，不得請求版稅及其他費用；待本同意書授權期間屆滿，日後如有其他商業用途，由文化局與創作者雙方另行協商議定之。

三、立書人擔保本著作係立書人之原創性著作，有權依本授權書內容進行各項授權，且未侵害任何第三人之智慧財產權。如有侵害第三人權利或造成文化局之損害，願負一切法律責任並賠償損害。

四、立書人同意配合參加文化局後續辦理之記者會、講座、演出發表等各項行銷推廣活動(包含但不限於演唱會及媒體專訪節目等)。但經文化局同意或有正當理由無法親自參加或由他人代理演出者，受獎助者同意無償授權文化局指定第三人公開演出其獲獎作品。

五、於「高雄流行音樂中心」開幕營運後，配合相關設施及活動，分享創製成果。

六、如有涉及詞曲創作授權或公開展演等經紀合約問題，請另出具經紀公司無償授權同意書。

此致

　　　　 高雄市政府文化局

立同意書人：申請人(單位)暨全體創作者(請註明**授權項目**為作詞、作曲、編曲或其他相關創作者，如不足可自行延展增列)

申請人親筆簽名： 聯絡電話：

授權人親筆簽名：　　 聯絡電話：　　 授權項目：

授權人親筆簽名：　　 聯絡電話：　　 授權項目：

授權人親筆簽名：　　 聯絡電話：　　 授權項目：

中 華 民 國　 年 月 日

|  |  |
| --- | --- |
| **※身分證正反面影本** | |
|  |  |
| **※存摺影本** | |
|  | |

|  |
| --- |
| **※公司設立登記證或其他政府立案證明影本** |
|  |

**※報名資料檢查表：**

1.報名表及相關附件(每份書表**限報名1件**作品)

(1).報名表：填妥表格相關資料。

(2).切結書：申請人及相關創作者均須各自親筆簽名以示同意。

(3).著作授權同意書：申請人及相關創作者均須各自親筆簽名以示同意。

(4).身分證明文件影本：公司設立登記證或其他政府立案證明影本及代表人身份證正反面影本，如以個人身份申請則附申請人身份證正反面影本。

(5).如有涉及詞曲創作授權或公開展演等經紀合約問題，請另出具經紀公司無償授權同意書。

2.參選歌曲音檔：檔案為MP3格式，歌曲主唱及樂手音質應清晰、可聽度高，且含完整詞、曲創作。（請參活動簡章第六點「報名及受理方式」）

3.各創作者如有其他獲獎紀錄或光榮事蹟，歡迎提供主辦單位未來行銷運用參考。

**※報名方式：**

1.郵寄報名：請將報名表電子檔及參選歌曲檔案燒錄成資料光碟1份，併同報名表及相關附件正本，以掛號郵件(或親自送達均可)寄至**407台中市西屯區台灣大道四段925號21樓2A / 中台灣廣播電台「2021-2022南面而歌-新世代台語歌創作獎助徵選小組」收**，截止日以郵戳為憑。

2.網路報名：請至**南面而歌官網http://www.southmusic.com.tw/**，依步驟填寫及上傳相關資料。