

# 人工智慧(AI)開創書法藝術的新生命 歡迎親近書法 參加比賽

## 2025書藝智生—AI 生成書法創藝比賽 辦法

### 一、比賽說明：

(一)宗旨：為促進傳統書法藝術與人工智慧(Artificial Intelligence，簡稱 AI)的結合，特舉辦 **AI 生成書法創藝比賽**，期能藉由參加比賽而了解並親近書法。參加者運用 AI 科技，生成饒富想像力的書法創藝之作；不僅因而對書法的內涵和表現產生興趣，進而為新世紀的書法藝術，找出科技元素的新生之路。

### (二)比賽方式：

運用各種生成式 AI 繪圖應用軟體、APP 或網站，如：Adobe Firfly、Copilot、Gemini、ImageFX、Stable Diffusion.....等，產生作品並自訂題名及作品說明後，上傳至主辦單位指定之信箱。(作品生成過程中不可涉及任何人為創作，如：擷取實際作品後再生成、電腦後製等)

- 1.參賽作品應以自己對書法元素的了解，賦予提示詞(prompt)後生成(請參考簡章附錄\_書法常用的提示詞)，不要求呈現漢字作品，而是對書法相關元素的創生成組合，類似現代書法藝術的概念。請以本人對書法所了解或參考本辦法所附的書法相關術語(中、英文對照)，給予提示詞生成作品。作品生成以科技整合創作型式為限，並以該作之個人意會自訂題名及說明。
- 2.請從AI生成之作品賦予作品題名，並給予**50至100字**的說明(如以英文說明，字數得增加**50%**)。釋明自己對所生成的作品，在書法的詮釋和呈現的意義，文字內容須為自我創寫，不得抄襲。
- 3.AI生成作品圖像+文字說明=一件完整的參賽作品。(每件作品內涵及技能之詮釋文字，請直接列於該作品下方，完成於一個圖檔。不得一圖多文，或一文多圖)  
--(請參考下附之投稿作品範例)--

(三)報名及作品上傳期限：自即日起至2025年3月10日止。

(四)報名方式：活動採線上報名，參賽者於線上詳實填寫並完成報名後，即時上傳作品或於截止期限內將作品以電子郵件(Email)寄至[139982@o365.tku.edu.tw](mailto:139982@o365.tku.edu.tw)  
(檔名請註明作品題名-作者姓名)

(五)報名網址：<https://forms.gle/vqZ3UJqXYzs8stY7> 或掃描QR code報名



二、主辦單位： 淡江大學文錙藝術中心

承辦單位：淡江大學書法研究室 協辦：STUDIO A

三、參賽資格：不限年齡、國籍及居住地，凡有興趣者皆可報名參加，每人以 1 件作品為限，不得重複多件參加。(如經確定為一人多投，將取消參賽資格)

四、投稿作品規格：(一)參賽作品請使用AI繪圖，內容應符合簡章說明之各式創意展現。

(二)作品應完整清楚，提交檔案格式為 JPG 或 PNG，檔案大小請勿超過 5MB。

五、評分方式：由主辦單位組成評審小組進行評分。

## 六、活動獎項：

- 第一名：1 名，獎金NT\$8,000元，獎狀一張。
- 第二名：2 名，獎金各NT\$6,000元，獎狀一張。
- 第三名：5 名，獎金各NT\$3,000元，獎狀一張。
- 佳作：若干名，獎金各NT\$1,000元，獎狀一張。（由評審委員就參加人數及水準斟酌增減）

## 七、得獎名單公布及頒獎時間：

得獎名單於2025年3月17日公布於文錙藝術中心網站，領獎時間另行通知。（獲獎作品將以雲端展示呈現）

## 八、注意事項：

- 參賽作品應保證內容為符合本簡章之說明，未使用於其他競賽及非競賽類活動。參賽作品(作品圖像+文字說明)並無截取他人圖文或違反著作權之行為，著作權責任請參賽者自行負責，主辦單位不負查證之責。
- 作品得獎者需同意該作品之圖文使用權讓與主辦單位，主辦單位可用於推廣藝術或各式活動等相關應用。參加者視同認可並接受本活動辦法之各項規定。
- 辦理單位有權保留對本活動之活動簡章及相關注意事項、獎項得獎公布等的修改權利。
- 主辦單位與承辦單位有權檢視參賽者之參加行為，是否涉嫌不法或有違常理之異常狀況；並保有變更、終止其參賽資格或取消得獎資格的權利；參賽者之參加行為如有損害主辦、承辦單位或其他任何第三人，參加者應負一切相關責任和賠償主辦單位與承辦單位所有損失。
- 本活動於淡江大學相關規定下進行。

### (投稿作品範例)請參考



## 附錄\_書法創作，比較常用到的提示詞

筆畫	Stroke
結構(間架)	Structure (Framework)
結構方正	Well-structured
結構鬆散	Loose-structured
結構緊結	Tightly-structured
粗的筆畫形狀	Thick-stroke shape
細的筆畫	Thin stroke
粗細變化	Variation in thickness
筆鋒	Brush tip
鋒芒	Sharpness of the brush tip
飛白(乾枯筆畫)	Flying white (Dry stroke)
渲染(潤濕筆畫)	Rendering (Moistened stroke)
濃淡	Gradation of ink density

### 額外補充：

行書	- Cursive script
草書	- Grass script
隸書	- Clerical script
篆書	- Seal script
楷書	- Regular scrip
魚尾	- Fish tail
折枝	- Folding branches
圓頭	- Round head
方頭	- Square head
直截	- Abrupt
虛實	- Virtual and real
迂回	- Turning
連綿	- Continuous
疏密	- Sparse and dense
起伏	- Ups and downs
鋒芒	- Sharpness
蒼勁	- Strength
剛柔	- Hardness and softness
潤澀	- Smoothness
枯濕	- Dryness and wetness
墨氣	- Ink spirit

法度 - Modeling  
疊墨 - Layering ink  
顫抖 - Shaking  
飛白 - Flying white  
點畫 - Dotted  
溜尖 - Slanting tip  
圓轉 - Roundness  
方正 - Squareness  
飄逸 - Floating  
舒展 - Stretching  
蘊藉 - Implication  
疾徐 - Fast and slow  
輕重 - Lightness and heaviness  
淋漓 - Dripping  
飽和 - Saturation  
起伏 - Ups and downs  
虛實 - Emptiness and fullness  
章法 - Composition  
氣韻 - Spirit and rhythm  
神韻 - Divine charm  
力度 - Force  
印象 - Impression  
韻律 - Rhythm  
感染 - Infection  
神采 - Spirit and  
style章法 Composition  
佈局 - Layout  
疏密 - Sparseness and density  
虛實 - Emptiness and fullness  
遒勁 - Strength and power  
蒼古 - Ancient simplicity  
寫意 - Free hand style  
景律 - Rhythm of scenery  
氣韻 - Spirit and rhythm  
變化 - Variation  
表情 - Expression  
節奏 - Rhythm  
韻味 - Rhythmic flavor  
舒展 - Stretching  
飄逸 - Floating

疾徐 - Speed  
起承轉合 - Beginning, continuing, turning and combining  
虛實 - Emptiness and fullness  
鋒芒 - Sharpness  
圓方 - Roundness and squareness  
粗細 - Thickness and thinness  
黑白 - Black and white  
疏密 - Sparseness and density  
明暗 - Lightness and darkness  
淡濃 - Paleness and concentration  
虛實 - Emptiness and fullness  
運筆 - Brush movement  
畫意 - Painting idea  
結體 - Form  
用筆 - Brushwork  
墨韻 - Charm of ink  
氣韻 - Spirit and charm  
神韻 - Divine charm  
章法 - Composition  
用墨 - Ink application  
運墨 - Ink tonality  
破墨 - Breaking the ink  
溜墨 - Flowing ink  
穿墨 - Piercing ink  
打墨 - Beating ink  
點墨 - Dotted ink  
揉墨 - Rubbing ink  
渲染 - Blending  
設色 - Coloring  
著色 - Pigmentation  
淋漓 - Dripping  
潤澀 - Smoothness and dryness  
清濁 - Clarity and muddiness  
淡濃 - Lightness and concentration  
疏密 - Sparseness and density  
皴擦 - Texturing with twists and folds  
皴法 - Texturing technique  
皴巧 - Skilled texturing  
皴妙 - Exquisite texturing  
皴致 - Delicate texturing  
皴奇 - Strange texturing

皴靈 - Lively texturing  
疵癭 - Scars and excrescences  
旁鈞 - Hooking and dragging the brush  
點染 - Dot staining  
破顏 - Breaking the face (of the character)  
窠白 - Hollowing and modeling  
窠染 - Hollowing and staining  
蘸掠 - Dipping and stroking  
鈞深 - Hooking and depth  
束墨 - Gathering ink  
分疏 - Separating and spacing